



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΠΡΩΤΟΔΙΚΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΙΘΑΝΟΙ ΧΡΟΝΟΙ ΤΕΛΕΣΕΩΣ ΑΔΙΚΗΜΑΤΩΝ :

12^{ος}/2016

Α.Β.Μ. ΡΒ2017/21

ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΗ

για πλημ/μας Παρκβ. αρθρ. 181
Ν. 4285/2014.

Αριθ. παραγγελίας :

Προς

Τον κ. ΣΤΗ ΤΗ. ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΗΣ ΒΙΑΣ.

Παρακαλούμε να ενεργήσετε προκαταρκτική εξέταση

για μηδέν ανωμαλί
εξηγήσεις Τάκη Θεοδωρόπουλου.

101673/ε.ε.ρ
25-9-2017
Υ.Κ.Α.

Δ.Α.Α.Υ.Κ.Α.
ΤΜΗΜΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΗΣ ΒΙΑΣ
ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ.: 101673/2017
ΗΜΕΡ. ΕΙΣΟΔ.: 25-9-17
Ο ΧΡΕΘΘΕΙΣ: Κος Κουφτίδης
Ο ΤΜΗΜΑΤΑΡΧΗΣ

Αθήνα, 1-9-2017
Ο/Η Εισαγγελέας

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΧΑΛΒΑ
ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΠΡΩΤΟΔΙΚΩΝ

PB 17/21

26/12/2016: Επαναλαμβάνόμενος ρατσισμός, ξενοφοβία, ισλαμοφοβία και καθύβριση του Ισλάμ από Τάκη Θεοδωρόπουλο στην "Καθημερινή"

Τα ακόλουθα δύο άρθρα του Τάκη Θεοδωρόπουλου ορθά χαρακτηρίστηκαν από πολλούς/ες σχολιαστές/τριες ρατσιστικά, ξενοφοβικά και ισλαμοφοβικά ενώ περιέχουν και δημόσια και κακόβουλη καθύβριση του Ισλάμ.

Η γενίκευση και υπεραπλούστευση πως υπάρχουν σε ολόκληρες κατηγορίες του μεταναστευτικού πληθυσμού παραβατικές συμπεριφορές είναι ρατσισμός και ξενοφοβία (με τη μορφή της δημόσιας υποκίνησης τουλάχιστον μίσους): "Η πέραν της πλατείας Αμερικής περιοχή είναι γεμάτη από Αφρικανούς της υποσαχαρίου Αφρικής. Πώς ζουν όλοι αυτοί; Πού εργάζονται; Πορνεία και ναρκωτικά, σου λένε οι κάτοικοι. Όλη μέρα τους βλέπεις να συνομιλούν ή να καβγαδίζουν μεταξύ τους." Οι χαρακτηρισμοί "αδέσποτος Αφγανός" και "καρκίνος" για την κατηγορία αυτών των μεταναστών/τριών είναι επίσης ρατσιστικοί και ξενοφοβικοί. Όπως επισημαίνει και η Ξένια Κουναλάκη "Σύμφωνα με τα στοιχεία της αστυνομίας, το πρώτο εξάμηνο του 2016 τα αδικήματα που αφορούν σεξουαλική εκμετάλλευση μειώθηκαν σημαντικά σε σύγκριση με το αντίστοιχο διάστημα του 2015, του 2014 και του 2013, ενώ στον τομέα της διακίνησης ναρκωτικών ο αριθμός των δραστών που είναι ημεδαποί είναι συστηματικά πενταπλάσιος σε σύγκριση με τους αλλοδαπούς."

Στο δεύτερο άρθρο του κατ' αρχήν αυτοεπιβεβαιώνει το ρατσιστικό κίνητρο: "Ρατσιστής δεν είναι όποιος ενοχλείται από τον γείτονά του επειδή πετάει τα σκουπίδια από το μπαλκόνι και είναι μαύρος. Δεν πάει να είναι μαύρος, άσπρος ή ριγέ. Το θέμα είναι ότι πετάει τα σκουπίδια από το παράθυρο." Αν -και καλώς- ενοχλείται από αυτόν/ήν που πετάει τα σκουπίδια από το μπαλκόνι ανεξάρτητα από την εθνοτική του/της ταυτότητα, ποιος είναι ο λόγος να αναφερθεί σε αυτή όταν είναι μειονοτική αν όχι για να τη θεωρήσει υπεύθυνη της παραβατικής συμπεριφοράς; Στη συνέχεια θεωρεί πως οι μετανάστες/τριες χωρίς έγγραφα "δεν μπορούν να ενταχθούν στους κανόνες της δικής μας ζωής" άλλη μια ρατσιστική γενίκευση, αφού στην Ελλάδα που από τις αρχές της δεκαετίας του 1990 δέχθηκε περισσότερους από 2 εκατομμύρια αλλοδαπούς/ές χωρίς άδειες εισόδου ελάχιστοι/ες είχαν παραβατική συμπεριφορά, σχεδόν στα ίδια ποσοστά με τους Έλληνες και τις Ελληνίδες. Το κυριότερο όμως είναι η δημόσια και κακόβουλη καθύβριση του Ισλάμ: "Το Ισλάμ όμως, φανατικό ή λιγότερο φανατικό, δεν ανέχεται καμία θρησκεία και κανέναν πολιτισμό που δεν αποδέχεται τις αρχές του." Υπενθυμίζεται πως στην Ελλάδα ζουν δεκάδες χιλιάδες μουσουλμάνοι/ες σε Θράκη και Δωδεκάνησα, από την εποχή που οι περιοχές αυτές ενσωματώθηκαν στο ελληνικό κράτος, οι οποίοι/ες δεν έχουν δείξει κανένα ίχνος δυσανεξίας προς τον κυρίαρχο πολιτισμό της χώρας -ο οποίος αντίθετα έχει κατά καιρούς δείξει δυσανεξία προς αυτούς. Ζουν επίσης εδώ και δεκαετίες δεκάδες χιλιάδες Πακιστανών και Αιγύπτιων και άλλων μουσουλμάνων μεταναστών/τριών καθώς επίσης μετά το 1990 μερικές εκατοντάδες χιλιάδες Αλβανών μουσουλμάνων μετανάστες/τριών που επίσης δεν έχουν δείξει ίχνος δυσανεξίας -πιθανότατα με ελάχιστες εξαιρέσεις. Αρα και μόνο η ελληνική εμπειρία καθιστά βλάσφημη την αναφορά στο Ισλάμ. Η απόδοση ευθύνης στο Ισλάμ για την ισλαμοφασιστική βία και τρομοκρατία είναι το ίδιο απαράδεκτη με την απόδοση ευθύνης στην αριστερά για την αριστεροφασιστική βία και τρομοκρατία και στον ελληνικό εθνικισμό για την ακροδεξιά έως ναζιστική βία και τρομοκρατία.

Επειδή ήταν τόσο ρατσιστικό το δεύτερο κείμενο του Τάκη Θεοδωρόπουλου, στέλεχος της Χρυσής Αυγής έκανε εκτενέστατη λογοκλοπή του σε σχετικό κείμενο του που αναδημοσιεύεται στο τέλος.